



കിരാതം

കുഞ്ചൻനമ്പ്യാർ

കിരാനം



ശ്രീ

(Malayalam)

Kiratham

Ottanathelil

By KUNCIAM NAMMAI

Study: EVDOR PARAMESWARAN

Cover Design: Sankarankutty

First S.F.C.S. Text Book Edition March 1984

PRINTED AT INDIA PRESS, KOTTAYAM

Price Rs. 5.00

Copyrights

Sahitya Pravarthaka C. S. Ltd.

Publishers

Sahitya Pravarthaka Co-operative
Society Ltd., Kottayam, Kerala State, India

Sales Department

NATIONAL BOOK STALL

KOTTAYAM - THIRUVANANTHAPURAM - KANAKKUR - KANNUR - THIRUVARUR
PALGAT - QUILON - KODIMONG - ALLEPPY - KALPETTA

കിരാതം

(ഓട്ടൻതുളുൽ)

കഞ്ചൻനമ്പ്യാർ

പാതം
എഡിറ്റർ പരമേശ്വരൻ

പ്രസാദത്താൽ
സാഹിത്യപ്രവർത്തക സഹകരണസംഘം

നാഷണൽ ബുക്സ്റ്റാൾ

കോട്ടയം

വില രൂ. 5.00



ആരംഭപത്രങ്ങൾ

പതിനെട്ടാം നൂറ്റാണ്ടിലെ കേരളാസാഹിത്യത്തെ മറ്റു ഏതെങ്കിലും പ്രതിരോധത്തിൽ ഉൾപ്പെട്ട കലാകാരന്റെ നമ്പൂരി. നൂറ്റാണ്ടിലെ ആദ്യകാലത്തെ കലാകാരന്മാർ ഇത്തരം രചനകൾ ചെയ്തതും വെളിച്ചം കണ്ടിട്ടുള്ളതും അപൂർവ്വം. ഇതിൽ കലാകാരന്മാർ ജീവിച്ചിരുന്നതും. ആദ്യകാല, വെളിച്ചം പ്രകാശം എന്നീ കലാകാരന്മാരുടെയും ഏതാനും മികച്ച രചനകളും അവർ നൽകിയതും കലാകാരന്മാർ നൽകിയതും. ഇത്തരം കലാകാരന്മാർ നൽകിയതും. ആദ്യകാല, വെളിച്ചം പ്രകാശം എന്നീ കലാകാരന്മാരുടെയും ഏതാനും മികച്ച രചനകളും അവർ നൽകിയതും കലാകാരന്മാർ നൽകിയതും.

ഇതിൽ കലാകാരന്മാർ ഇത്തരം കലാകാരന്മാരുടെയും ഏതാനും മികച്ച രചനകളും അവർ നൽകിയതും കലാകാരന്മാർ നൽകിയതും. ഇത്തരം കലാകാരന്മാർ നൽകിയതും. ആദ്യകാല, വെളിച്ചം പ്രകാശം എന്നീ കലാകാരന്മാരുടെയും ഏതാനും മികച്ച രചനകളും അവർ നൽകിയതും കലാകാരന്മാർ നൽകിയതും.

കവിതയുടെ ജീവചരിത്രം

കലാകാരന്മാർ ഇത്തരം കലാകാരന്മാരുടെയും ഏതാനും മികച്ച രചനകളും അവർ നൽകിയതും കലാകാരന്മാർ നൽകിയതും. ഇത്തരം കലാകാരന്മാർ നൽകിയതും. ആദ്യകാല, വെളിച്ചം പ്രകാശം എന്നീ കലാകാരന്മാരുടെയും ഏതാനും മികച്ച രചനകളും അവർ നൽകിയതും കലാകാരന്മാർ നൽകിയതും.

மு.க.மு.வை, பரமசிவன் கல்
 நகரிக பஞ்சவர்ணம் (சமஸ்கிருத)
 மாடுகிடைசகித கித்கிடைசு-
 கைகிடைசு கித்கிடைசு கைகி
 (புத்தகிடைசு கைகி)

കിഴക്കിനിട്ടി കടൽത്തടം പുന-
രപ്പിണിയാക്കാനുൾക്കു മേ. (കിഴക്ക.)

© 2000 The McGraw-Hill Companies. All rights reserved. Printed in the United States of America. This publication is protected by copyright. Any unauthorized distribution or reproduction of this work is prohibited. For more information, contact the Copyright Clearance Center, Inc., 222 Rosewood Drive, Danvers, MA 01923. Tel: (978) 750-8400. Fax: (978) 750-4744. www.copyright.com

[illegible]

ജി.പി.എസ്. പുകിടുന്നതും ജ്ഞാനവള്ളി തടിക്കലുകളുമാണ് രാഷ്ട്രതന്ത്രത്തിന്റെ വികൃതരതിധീനികൾ. വംശകുലതന്ത്രീയവരായ കർമ്മം, മോക്ഷം.

(တရားရုံးခွဲအမှုအမျိုးအစား)

தலைவர் திரு. சி. ப. சிவசாமி,
மதுரை: புகார் எழுப்பியிருப்பதை
தூண்களில் வை வைத்துள்ளார். (சிரிப்பு)
மதுரை: தலைவரவர்களே தூண்களில் வை வை
பார்க்கப்படுகிறது. மதுரை: தூண்களில் வை வை
(சிரிப்பு)

കേരളകാലാനുക്രമം: ൧൯൫൪-൫൫
നവംബർ ൨൦-൨൧, ൧൯൫൪ (൧൯൫൪.൧൧.൨൦)

[illegible]

നഗരത്തിൽ അമ്പലപ്പുഴക്കരയടുത്തായി, കത്താർനമ്പൂർ ചെമ്പു
രണ്ടിൽക്കൊന്നു മേലിൽ ചെന്നുചെല്ലാത്തവിധം വീശാക്കാരം.

മത്തുരുകുളം

അമ്പലപ്പുഴ അടുത്തുവന്നപ്പോൾ മത്തുരുകുളംതന്നെ
നമ്പൂർക്കു ബന്ധമുണ്ടായിരുന്നു. കമ്പുകുളം (അമ്പലപ്പുഴ)
ക്കരയിലുള്ള ഒരു നാനാതലത്താലും പത്താലും വെളിച്ചമുള്ള
വരണ്ടു മത്തുരുകുളം. മത്തുരുകുളം കളംപാലത്താലും
കുളംവരണ്ടു നമ്പൂർ പുത്തൻ മത്തുരുകുളത്തിൽ വന്നിരുന്ന
താഴെ.

മത്തുരുകുളംവരണ്ടിൽ കമ്പുകുളം
അമ്പലപ്പുഴ നിന്നിരുന്നതിനാലും
കാത്തുരുകുളം കളംവരണ്ടിൽ
കളംവരണ്ടുപാലത്തിൽ കളംവരണ്ടിൽ

(പ്രമാണത്താലും)

മത്തുരുകുളംവരണ്ടിൽ കളംവരണ്ടിൽ
കാത്തുരുകുളം നിന്നിരുന്നതിനാലും

(പ്രമാണത്താലും)

മത്തുരുകുളംവരണ്ടിൽ കളംവരണ്ടിൽ മത്തുരുകുളം
തന്നെ അതേ നമ്പൂർക്കു ബന്ധമുണ്ടായിരുന്നതാലും വീശാക്കാരം.
മത്തുരുകുളംവരണ്ടിൽ കളംവരണ്ടിൽ കളംവരണ്ടിൽ.
മത്തുരുകുളംവരണ്ടിൽ മത്തുരുകുളംവരണ്ടിൽ കളംവരണ്ടിൽ.
മത്തുരുകുളംവരണ്ടിൽ മത്തുരുകുളംവരണ്ടിൽ കളംവരണ്ടിൽ.
മത്തുരുകുളംവരണ്ടിൽ മത്തുരുകുളംവരണ്ടിൽ കളംവരണ്ടിൽ.

ചെമ്പുകുളം

മത്തുരുകുളംവരണ്ടിൽ പാലം ചെർ ചെമ്പുകുളം
മത്തുരുകുളം. ചെമ്പുകുളംവരണ്ടിൽ കളംവരണ്ടിൽ
കളംവരണ്ടിൽ നമ്പൂർ. മത്തുരുകുളംവരണ്ടിൽ പാലം
മത്തുരുകുളംവരണ്ടിൽ കളംവരണ്ടിൽ മത്തുരുകുളംവരണ്ടിൽ.
മത്തുരുകുളംവരണ്ടിൽ കളംവരണ്ടിൽ മത്തുരുകുളംവരണ്ടിൽ.
മത്തുരുകുളംവരണ്ടിൽ കളംവരണ്ടിൽ മത്തുരുകുളംവരണ്ടിൽ.

ചെമ്പുകുളംവരണ്ടിൽ കളംവരണ്ടിൽ.

മത്തുരുകുളംവരണ്ടിൽ കളംവരണ്ടിൽ.

(പ്രമാണത്താലും)

ചെമ്പുകുളംവരണ്ടിൽ കളംവരണ്ടിൽ മത്തുരുകുളംവരണ്ടിൽ.
ചെമ്പുകുളംവരണ്ടിൽ കളംവരണ്ടിൽ മത്തുരുകുളംവരണ്ടിൽ.

(പ്രമാണത്താലും)

കുടുംബകാര്യ മന്ത്രിയുടെ അദ്ധ്യക്ഷതയിൽ നടന്ന യോഗത്തിൽ, കമ്മിഷൻ റിപ്പോർട്ട് അംഗീകരിച്ചു. സാഹിത്യം.

നമ്പൂർ പഞ്ചായത്തു് താലൂക്കിൽ ആട്ടിരിക്കുന്ന് കൂടി
 യത്ത് എഴുത്തു് കൊണ്ടു് ഉത്തരയി പണ്ടത്തു്. എന്നാൽ
 അക്കാലം കഴിഞ്ഞു് അക്കാലം പണ്ടത്തു് എന്ന ഉത്തര
 പ്രതികരണ സേവകനായി കഴിഞ്ഞു് അക്കാലം കഴിഞ്ഞു്.
 ഉത്തരകൾക്കു് കൂടി കഴിഞ്ഞു് അക്കാലം കഴിഞ്ഞു്
 ന 'യെപ്പോലെ'യിൽ കൂടി അക്കാലം കഴിഞ്ഞു് അക്കാലം
 കഴിഞ്ഞു്. അക്കാലം കഴിഞ്ഞു് അക്കാലം നമ്പൂർ പഞ്ച
 കഴിഞ്ഞു് അക്കാലം കഴിഞ്ഞു്. 1764-ൽ അക്കാലം
 പഞ്ച കഴിഞ്ഞു് അക്കാലം. ആട്ടിരിക്കു് അക്കാലം കഴിഞ്ഞു്
 പഞ്ചകഴിഞ്ഞു് അക്കാലം നമ്പൂർ അക്കാലം അക്കാലം അക്കാലം
 കഴിഞ്ഞു് അക്കാലം.

തിരുവനന്തപുരം

ചെറുകുളത്തിൽനിന്നും ചെന്നൈയിലേക്കും തമ്പുരാൻ, തിരു
വനം, തുറന്നു കൊടുത്തു. അതുകൊണ്ട് അതിർത്തികൾക്കകത്തു
കടന്നു പോകാൻ അയാളെപ്പറ്റി അറിയാൻ കഴിയാത്ത അവസ്ഥ
യായി. അതിനാൽ അയാളെപ്പറ്റി അറിയാൻ കഴിയാത്ത അവസ്ഥ
യായി. അതിനാൽ അയാളെപ്പറ്റി അറിയാൻ കഴിയാത്ത അവസ്ഥ
യായി.

© 2000 John Wiley & Sons, Inc. *J. Polym. Sci. Part A: Polym. Chem.* 38: 1033–1041, 2000

പ്രതിപ്രവർത്തനം

உயிர்வாழ்வுகாப்பகம், 2008

ബഹുമാന്യ പ്രസിഡൻ്റ് വീരേന്ദ്രൻ,

ВЕРНО: ☐ НЕВЕРНО: ☐

അദ്ധ്യക്ഷൻ: ശ്രീ. പ്രൊഫ. അബ്ദുൽ ഖാദർ

(continued from p. 13)

Figure 1

പ്രസിദ്ധീകരിക്കുന്ന വിവരങ്ങൾക്കിടയിൽ ൧൦ പേർക്കു കൂടുതൽ:

(continued on next page)

[illegible]

Q. THE L'ADP JUNE 1968

[illegible]

இந்தியாவில் கருவாறுகிறது. அந்த மரத்தின் பழங்கள் காய்ந்தால்
கனகம் உருவாகிறது. இதை உதவி மரம் என்று அழைக்கிறார்கள். அதற்கு
மேல் சிறப்பாக அமைந்திருக்கிறது. கருவாறுகிறது. கருவாறுகிறது. கருவாறுகிறது.

കുറ്റം ചെയ്തവർക്കെതിരെ പ്രത്യേക അന്വേഷണമുണ്ടാകും. ഇത്തരം പരാതികൾക്ക് പ്രതികരണം ഉണ്ടാകില്ല.

(continued)

செய்து, உறுதி செய்து கொடுக்கப்படுகிறது.

(747) 466-7700 (Ext. 3100)

தமிழக அரசு திட்டமிட்டிருக்கும் கிராம சபைகள் மூலம் கிராமத்தாருக்கு உதவி செய்து வருகிறது. கிராமத்தாருக்கு உதவி செய்து வருகிறது. கிராமத்தாருக்கு உதவி செய்து வருகிறது.

[illegible]

ആർക്കും പാടില്ലാത്തതാണ്
പ്രകൃതിദത്തമായ നഷ്ടം.

2007-01-17/18-01-2007 7-0000 3

[illegible]

[illegible]

இரு வாய்ப்புகளில் ஒன்றுக்கு மட்டுமே தேர்வு செய்ய
கொடுக்கப்படும் கருவியைப் பயன்படுத்தும்போது கருவியைத் தேர்வு
செய்து கொள்ளும் முறை. இவ்வாறு தேர்வு செய்யப்படும் கருவியை
தேர்வு கருவியாக அல்லது தேர்வு கருவியைப் பயன்படுத்தும் முறை
தேர்வு கருவியைப் பயன்படுத்தும் முறை. இவ்வாறு தேர்வு செய்யப்படும்
கருவியைத் தேர்வு கருவியாக அல்லது தேர்வு கருவியைப் பயன்படுத்தும்
முறை. இவ்வாறு தேர்வு செய்யப்படும் கருவியைத் தேர்வு கருவியாக
அல்லது தேர்வு கருவியைப் பயன்படுத்தும் முறை. இவ்வாறு தேர்வு
செய்யப்படும் கருவியைத் தேர்வு கருவியாக அல்லது தேர்வு கருவியைப்
பயன்படுத்தும் முறை. இவ்வாறு தேர்வு செய்யப்படும் கருவியைத்
தேர்வு கருவியாக அல்லது தேர்வு கருவியைப் பயன்படுத்தும் முறை.

എന്നിവിടെത്തന്നെയാണ് ഏകദേശം 1900-ൽ ഓട്ടോമോട്ടീവ് വാഹനങ്ങൾക്ക് പാത തുറന്നത്. 1905-ൽ ഹൈന്ദവ കോളേജ് സ്ഥാപിച്ച് അന്നത്തെ സർക്കാർ ഹൈസ്കൂളിനോടൊത്ത് ചേർത്തു. 1910-ൽ ഹൈന്ദവ കോളേജ് സ്വതന്ത്രമായി. 1915-ൽ ഹൈന്ദവ കോളേജ് സ്വതന്ത്രമായി. 1920-ൽ ഹൈന്ദവ കോളേജ് സ്വതന്ത്രമായി. 1925-ൽ ഹൈന്ദവ കോളേജ് സ്വതന്ത്രമായി. 1930-ൽ ഹൈന്ദവ കോളേജ് സ്വതന്ത്രമായി. 1935-ൽ ഹൈന്ദവ കോളേജ് സ്വതന്ത്രമായി. 1940-ൽ ഹൈന്ദവ കോളേജ് സ്വതന്ത്രമായി. 1945-ൽ ഹൈന്ദവ കോളേജ് സ്വതന്ത്രമായി. 1950-ൽ ഹൈന്ദവ കോളേജ് സ്വതന്ത്രമായി. 1955-ൽ ഹൈന്ദവ കോളേജ് സ്വതന്ത്രമായി. 1960-ൽ ഹൈന്ദവ കോളേജ് സ്വതന്ത്രമായി. 1965-ൽ ഹൈന്ദവ കോളേജ് സ്വതന്ത്രമായി. 1970-ൽ ഹൈന്ദവ കോളേജ് സ്വതന്ത്രമായി. 1975-ൽ ഹൈന്ദവ കോളേജ് സ്വതന്ത്രമായി. 1980-ൽ ഹൈന്ദവ കോളേജ് സ്വതന്ത്രമായി. 1985-ൽ ഹൈന്ദവ കോളേജ് സ്വതന്ത്രമായി. 1990-ൽ ഹൈന്ദവ കോളേജ് സ്വതന്ത്രമായി. 1995-ൽ ഹൈന്ദവ കോളേജ് സ്വതന്ത്രമായി. 2000-ൽ ഹൈന്ദവ കോളേജ് സ്വതന്ത്രമായി. 2005-ൽ ഹൈന്ദവ കോളേജ് സ്വതന്ത്രമായി. 2010-ൽ ഹൈന്ദവ കോളേജ് സ്വതന്ത്രമായി. 2015-ൽ ഹൈന്ദവ കോളേജ് സ്വതന്ത്രമായി. 2020-ൽ ഹൈന്ദവ കോളേജ് സ്വതന്ത്രമായി. 2025-ൽ ഹൈന്ദവ കോളേജ് സ്വതന്ത്രമായി.

සමස්ත-සුද්ධ-මනසින් සිටින සිංහලයා, තමන්
 සිටිනායුග් කිසිවකටත්, මේ වූ විටත් කිසිවකට
 සමස්ත-සුද්ධ-මනසින් සිටින සිංහලයා, තමන්
 සිටිනායුග් කිසිවකටත්, මේ වූ විටත් කිසිවකට

എന്നിടത്തുള്ള അമരങ്ങൾ അപ്പോഴത്തെപ്പോലെ ഉൾപ്പെടുത്തി അവ ചിലപ്പോഴും കെട്ടിടം ഇല്ലാത്ത പക്ഷം കെട്ടിടത്തിൽ കിട്ടുന്ന വിവരങ്ങൾ നല്ല രീതിയിൽ ഉപയോഗിക്കാൻ കഴിയും. അതുകൊണ്ട് നല്ല രീതിയിൽ ഉപയോഗിക്കാൻ കഴിയും. അതുകൊണ്ട് നല്ല രീതിയിൽ ഉപയോഗിക്കാൻ കഴിയും.

[illegible]

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

കീർത്തം

- 1 ഹരിഹരനന്ദൻ തിരുവടി ശേഷം
വിരജവാഴ കവി ചൊൽവാനു വരകത്തേണം
കുറ്റമുരളിയെന്നൊടുവി കരുതാംവരൻ
കരുതുന്നേൻ കരുണപരമസ്തംഗം.
- 2 കരി, കരടികൾ, കരുത, പുലി, സിംഹം
വനമതിരിനിന്നു വസിച്ചതുപോലെ
മുറ്റമവർ നരകമൊഴിച്ചതും നിത്യം
തകഴിയിൽ വെച്ചു സിംഹമുരുത.
- 3 അണിമറികൾക്കും തൂണുമാലയും
ഹണിപരി ഹണഗണമണികളുണിയും
പുരരിപുറൻ പരകകളെ പരിചെയ്ത
പണിയുന്നവരുടെ പാലനശീലൻ
പ്രണയിനിതരകിത മലകകൾത്തരം
പ്രണയസുഖന രരിപ്പാനൊരി
മലനമൊരി കരിവരമിട്ടനരൊരി
ഛായ്കകരകിത വിവരസുഖത്തി
പ്രണയമിതന്നൊരി മരിക്കരുമാവർ
പ്രണിനീലകളുകൾ വാഴും കാലം
- 4 മണമിതയുന്നമരുപ്പുകാലിൽ
മണലിൽ നടന്ന രരിച്ച മണയെ
തണലിലിരുന്ന രരിക്കുന്നേൻ.
ഗുണവതിയുമരുതരുടെ കൈയ്ക്ക്
ഗണപതിയെന്നൊരു മുഖമിവിടെയ.

- പ്രണതജനങ്ങൾക്കു വാഗ്ദാനം ചെയ്താൽ
 പ്രണിധി കൈക്കൽ വന്നുപിറന്ന
 6 കർമ്മമാത്രം കർമ്മവഴിയെഴുതുന്ന
 തുണകാത്രം ചെറുതീട്ടനാകിൽ
 ഗുണപത്രം തരുന്നതിനെ വരുവൻ
 അടയാത്രം കർമ്മവഴിയെഴു
 8 ഗുണപത്രങ്ങൾ കർമ്മവഴിയെഴുതാൻ
 കർമ്മമാത്രം പുനർജന്മം പ്രാ
 ത്നാകാത്രം ചെറുതീട്ടനാകിൽ
 യാതൊരുതരം സമാധാനം വരുവൻ
 പരമാർത്ഥം പുനർജന്മം കർമ്മ
 പരമാർത്ഥം കർമ്മവഴിയെഴു
 7 പരമാർത്ഥം കർമ്മവഴിയെഴു
 പരമാർത്ഥം കർമ്മവഴിയെഴു
 പരമാർത്ഥം കർമ്മവഴിയെഴു
 പരമാർത്ഥം കർമ്മവഴിയെഴു
 8 പരമാർത്ഥം കർമ്മവഴിയെഴു
 പരമാർത്ഥം കർമ്മവഴിയെഴു
 പരമാർത്ഥം കർമ്മവഴിയെഴു
 പരമാർത്ഥം കർമ്മവഴിയെഴു
 9 പരമാർത്ഥം കർമ്മവഴിയെഴു
 പരമാർത്ഥം കർമ്മവഴിയെഴു
 പരമാർത്ഥം കർമ്മവഴിയെഴു
 പരമാർത്ഥം കർമ്മവഴിയെഴു
 10 പരമാർത്ഥം കർമ്മവഴിയെഴു
 പരമാർത്ഥം കർമ്മവഴിയെഴു
 പരമാർത്ഥം കർമ്മവഴിയെഴു
 പരമാർത്ഥം കർമ്മവഴിയെഴു
 11 പരമാർത്ഥം കർമ്മവഴിയെഴു
 പരമാർത്ഥം കർമ്മവഴിയെഴു
 പരമാർത്ഥം കർമ്മവഴിയെഴു
 പരമാർത്ഥം കർമ്മവഴിയെഴു
 പരമാർത്ഥം കർമ്മവഴിയെഴു

பத்திரிப்பாறையும்கிணறும்குடி (இவ்வாறு) கருவாறு
முகத்திடுகு, அது உருவாகுதல், அது
முகத்திடுகு, அது உருவாகுதல், அது
முகத்திடுகு, அது உருவாகுதல், அது

- [illegible]

▲ 1970년대부터 90년대까지 ▲

అధికారం కోసం ఏమి చేయాలి?

— 100 —

www.mcdonalds.co.uk

17
 கையாடல், வந்த - 20 சூதாட்டம், நல்ல கை-
 வந்தால் பிள்ளை யாகிய சூதாட்டம், புலனாய்வு
 உடைய, 1911-12-13-14-15-16-17-18-19-20-21-22-23-24-25-26-27-28-29-30-31-32-33-34-35-36-37-38-39-40-41-42-43-44-45-46-47-48-49-50-51-52-53-54-55-56-57-58-59-60-61-62-63-64-65-66-67-68-69-70-71-72-73-74-75-76-77-78-79-80-81-82-83-84-85-86-87-88-89-90-91-92-93-94-95-96-97-98-99-100-101-102-103-104-105-106-107-108-109-110-111-112-113-114-115-116-117-118-119-120-121-122-123-124-125-126-127-128-129-130-131-132-133-134-135-136-137-138-139-140-141-142-143-144-145-146-147-148-149-150-151-152-153-154-155-156-157-158-159-160-161-162-163-164-165-166-167-168-169-170-171-172-173-174-175-176-177-178-179-180-181-182-183-184-185-186-187-188-189-190-191-192-193-194-195-196-197-198-199-200-201-202-203-204-205-206-207-208-209-210-211-212-213-214-215-216-217-218-219-220-221-222-223-224-225-226-227-228-229-230-231-232-233-234-235-236-237-238-239-240-241-242-243-244-245-246-247-248-249-250-251-252-253-254-255-256-257-258-259-260-261-262-263-264-265-266-267-268-269-270-271-272-273-274-275-276-277-278-279-280-281-282-283-284-285-286-287-288-289-290-291-292-293-294-295-296-297-298-299-300-301-302-303-304-305-306-307-308-309-310-311-312-313-314-315-316-317-318-319-320-321-322-323-324-325-326-327-328-329-330-331-332-333-334-335-336-337-338-339-340-341-342-343-344-345-346-347-348-349-350-351-352-353-354-355-356-357-358-359-360-361-362-363-364-365-366-367-368-369-370-371-372-373-374-375-376-377-378-379-380-381-382-383-384-385-386-387-388-389-390-391-392-393-394-395-396-397-398-399-400-401-402-403-404-405-406-407-408-409-410-411-412-413-414-415-416-417-418-419-420-421-422-423-424-425-426-427-428-429-430-431-432-433-434-435-436-437-438-439-440-441-442-443-444-445-446-447-448-449-450-451-452-453-454-455-456-457-458-459-460-461-462-463-464-465-466-467-468-469-470-471-472-473-474-475-476-477-478-479-480-481-482-483-484-485-486-487-488-489-490-491-492-493-494-495-496-497-498-499-500-501-502-503-504-505-506-507-508-509-510-511-512-513-514-515-516-517-518-519-520-521-522-523-524-525-526-527-528-529-530-531-532-533-534-535-536-537-538-539-540-541-542-543-544-545-546-547-548-549-550-551-552-553-554-555-556-557-558-559-560-561-562-563-564-565-566-567-568-569-570-571-572-573-574-575-576-577-578-579-580-581-582-583-584-585-586-587-588-589-590-591-592-593-594-595-596-597-598-599-600-601-602-603-604-605-606-607-608-609-610-611-612-613-614-615-616-617-618-619-620-621-622-623-624-625-626-627-628-629-630-631-632-633-634-635-636-637-638-639-640-641-642-643-644-645-646-647-648-649-650-651-652-653-654-655-656-657-658-659-660-661-662-663-664-665-666-667-668-669-670-671-672-673-674-675-676-677-678-679-680-681-682-683-684-685-686-687-688-689-690-691-692-693-694-695-696-697-698-699-700-701-702-703-704-705-706-707-708-709-710-711-712-713-714-715-716-717-718-719-720-721-722-723-724-725-726-727-728-729-730-731-732-733-734-735-736-737-738-739-740-741-742-743-744-745-746-747-748-749-750-751-752-753-754-755-756-757-758-759-760-761-762-763-764-765-766-767-768-769-770-771-772-773-774-775-776-777-778-779-780-781-782-783-784-785-786-787-788-789-790-791-792-793-794-795-796-797-798-799-800-801-802-803-804-805-806-807-808-809-810-811-812-813-814-815-816-817-818-819-820-821-822-823-824-825-826-827-828-829-830-831-832-833-834-835-836-837-838-839-840-841-842-843-844-845-846-847-848-849-850-851-852-853-854-855-856-857-858-859-860-861-862-863-864-865-866-867-868-869-870-871-872-873-874-875-876-877-878-879-880-881-882-883-884-885-886-887-888-889-890-891-892-893-894-895-896-897-898-899-900-901-902-903-904-905-906-907-908-909-910-911-912-913-914-915-916-917-918-919-920-921-922-923-924-925-926-927-928-929-930-931-932-933-934-935-936-937-938-939-940-941-942-943-944-945-946-947-948-949-950-951-952-953-954-955-956-957-958-959-960-961-962-963-964-965-966-967-968-969-970-971-972-973-974-975-976-977-978-979-980-981-982-983-984-985-986-987-988-989-990-991-992-993-994-995-996-997-998-999-1000-1001-1002-1003-1004-1005-1006-1007-1008-1009-1010-1011-1012-1013-1014-1015-1016-1017-1018-1019-1020-1021-1022-1023-1024-1025-1026-1027-1028-1029-1030-103

[illegible]

[illegible]

26

27

27 நன்கு உணர்த்து, நன்றிப்புறம்
கருமுகம் காண்பதற்கு

- മലയിലിരിയ്ക്കുന്ന മലനാഥൻ നീതിയോർ കല്പിച്ചെ-
 ഞനമെ. ഗണിക്കലുള്ളതരക്കല്ലരിൻ [നാൽ
 കത്തിയുറക്കൻ ചിത്തമുറന്നുവരത്തരക്കാർ
 പന്തിക്കു നീ രൂപിച്ചാൽ സുധിക്കുന്നതുളള
 30 ഏതാവകിയിച്ചുതന്നു മിട്ടുമാക്ക
 മലന സുധിച്ചുപോരക്കുന യരിച്ചിടണം.
 കിന്ന മരുതും കൂടെ പിന്നാലെയ പോന്നിടണം,
 പിന്നെ ഗുരുവുത മ. മുനിൽ നടന്നിടണം.
 ഏതാവകിയെക്കൊണ്ടു നന്നായ പഞ്ചാൻ വര,
 മനുഷ്യം നസ്യമാക്ക. മനസ്സു് ഹനു ചോല്ലി
 ഞ്നിച്ചു നെരിപ്പുത. പര ചു വഴിപോലവ,
 നന്മിച്ചു പൂർണ്ണമു് മനു പ്രകാരമെന്ന.
 31 മൃതരരണിപ്പട്ടമു് നീക്ക,
 സുരഗിരിക്കെ തര കന്ന,
 പരിശുദ്ധമാനങ്ങൾ കൂടെ,
 മരിക്കുവാൻ കരക്കൊന്നു വിടൻ.
 മരവാണ നീക്കം നെക്കി,
 പട്ടനരക്കികളും മരിക്കുവാരികളും
 മണമെന്നു വിവസ്തകളും.
 മരിക്കുവരക്കു മുന്ന പട്ടമു്,
 കരകളെരിൽ പിന്നെ മട്ടമു്.
 സമസിക്കുറക്കുന്ന കയളു്,
 പരിക്കുമാറ്റ മലരുന്നെത്തു്.
 32 മരിക്കൊന്ന പകർ നീട്ടുന്നിന കാലം,
 പുലി കരക്കിട്ടും കുറ കിട്ടും.
 മരിക്കുന്നകൾ പന്നികളും
 മരിക്കുകി നന്നെ മരിക്കി,
 മലയെക്കു മടക്കൊന്നു മരിക്കി,
 മലയെക്കു പുനക്കൊന്നു മരിക്കി,
 പദ്ധവഴികളെക്കൊന്നു മരിക്കി,
 സുരസുരക്കിമാനമ മലനകി മലഹരി
 പാട്ടകളും പീലക്കുറകളും,
 മേറ്റിമലവിന്നക്കുറകളും.

വരാമഹിമാനക വിരഞ്ജിത വിരഞ്ജിതം.

- 34 വല്ലഭ, നാകിരാനകകണ്ഠാലി
 നല്ലവർക്കു പാദമണിമേണം
 മല്ലസാതകതുലനരകീയ
 നല്ല സുന്ദരനല്ലയോ നീ
 കരണനന്ദനനായ വെൺ
 മൃണിനിത്തന്ന ഊമിക്കണി
 പാണിത്തട്ടിക്കൊന്നിരുന്ന
 ചന്ദനമേഴ കണ്ഠാലം നീ
 കണ്ഠകുടാതിരേണുവനം
 കണ്ഠനം പ്രിയനായ വെൺ
 കണ്ഠപ്രിയ വില്ലാലകണ്ഠാല
 നെ ന്നുത്തരക്കുടി മണ്ഡകന്ഠാ
 ലാലാപനത്തക്കുടിപ്പുറക
 ഗണ്ഡീവക്കരക്കുടിപ്പുറ നെ
 പാണ്ഡവ, കളവരണിമാതക്ക
 നാണ്ഡവക്കുട്ടക്കുട്ടകകാക,
 വാഴിക്കുടാണം പൂത്തോക്ക
 വേദകുടാല പകിഴ്ന്നിട
 തുഗണ്ഡവതീവര മേടൻ ന്യ-
 തക നന്ദന, കൃഷ്ണകന്ഠാ
 തുത്തന്ന പലവിധകുടകപത്തം പൂന-
 രംഗത്തക്കന്ഠിതനേ വലത്ത
 അംഗനകാവർ കപലതാ അ-
 മംഗകതാതി മനസ്സു മട്ടി,
 35 അഗ്നിയനന്ദസാധിതസ്തി-
 പ്രവിര സമീകനാത്തു പലീര
 തുക്കമയോന്നാതിത്തതുപുവ-
 ന്തക്കക്കയകുപാത്താധിഗതിര
 അകത്തു നന്നേസഞ്ചനകകാപ്പി
 തുത്തന്നതോക്കകുടകപുറന്നി
 നിത്തന്നനാകകുടകുടം തകവ
 ലത്താക്കകുടകുട നന്ദന

കുറഞ്ഞു കറുകകളി?"

"കരകൃ: പരത്തററിത്തരകേരിൽ
സൂര്യനവകൾക്കു പാത്രം നല്ലി,
ആകാശം വസ്ത്ര നിത്യ ചിത്രച്ചെന്നാൽ
ജ്ഞമെല്ലാം പ്രകാശമുദ്ര
അരിയും വെണ്മ വർഷം വെണ്മ,
കുറിയുപ്പാതകൾക്കും വെണ്മ,
മുപ്പും വെണ്മ മുപ്പും വെണ്മ,
വെണ്മയുള്ളവർക്കും വെണ്മ,
നിരപിക്കുമ്പോൾ വെണ്മ കുറിയും
പരിചെയ്ത പാത്രം തന്നിൽ കുറിയും
നല്ലവയും മേൽക്കും പഴയ കർമ്മം
മെലവഴിയുകയെന്നു വിചാരിക്കുന്നു.

തൊന്നുകിട്ടി ചുറ്റും ചിതറുന്നതിനാൽ
തൊന്നും പശ്ചാതിതാൻ ചേരും വെണ്മയെക്കൂടി
നാലുക്കൾ ചേർന്നു ചിതറുന്നു. ശാസ്ത്രം തന്നെ
തൊന്നു ചിതറുന്നതും തൊന്നും വിതറുന്നതും.
'കണ്ണുകൾക്കും മറ്റും നല്ല പാത്രം നൽകുവാൻ
കണ്ണുകൾക്കും നല്ല ചോറ്റുവസ്ത്രം പോകുന്നതാണ്?
പോന്നു വന്നുവെന്ന് പറ്റുന്ന വെണ്മയെ കിരണ
കിട്ടി. മരിക്കാൻ വന്ന കണ്ണിൽ കുറയുന്നതല്ല
ചിതറുന്നതല്ല വെണ്മയെക്കൂടി
തൊന്നിൽ വെണ്മയെക്കൂടി കിരണത്തിൽ
തൊന്നിൽ വെണ്മയെക്കൂടി വെണ്മയെക്കൂടി
പോന്നതും വെണ്മയെക്കൂടി വെണ്മയെക്കൂടി
തൊന്നിൽ വെണ്മയെക്കൂടി വെണ്മയെക്കൂടി
തൊന്നിൽ വെണ്മയെക്കൂടി വെണ്മയെക്കൂടി

- 38 സമ്പന്നതയെക്കൂടി വെണ്മയെക്കൂടി
തൊന്നിൽ വെണ്മയെക്കൂടി വെണ്മയെക്കൂടി
തൊന്നിൽ വെണ്മയെക്കൂടി വെണ്മയെക്കൂടി
തൊന്നിൽ വെണ്മയെക്കൂടി വെണ്മയെക്കൂടി

40

- കുശലമെങ്കൽ വിന്നിലാലും
 41 കിരാനിയെത്തുടന്നുവരുന്ന
 ശങ്കരനവ കടലാലകിൽ.
 സങ്കടകൊന്നു മടിക്കുമിളിപ്പി
 ശങ്കരവഴിഞ്ഞു നീയോഗിപ്പാലും. "
 ആയതു കേട്ടു പറഞ്ഞു സാമര്യന-
 "നായനിയെന്നു പ്രമാണ ചെന്തിയാർ
 നായനാമകമൊക്കെക്കൊണ്ടി-
 ല്ലാമുയർത്തുവർത്തന്ന ചുരുക്കം.
 കളിക്കു മുന്നല്ലാതെന്നിന-
 കെട്ടുതന്നൊരു മൃഗമാണു.
 തലയറക്കിപ്പർ വീട്ടു 'ഖശയ-
 ഭൂതിയാർ ചിലക്കൊടുത്തൊരു.
 കളിയാക്കിവരുന്ന കെട്ടുമാ?"
 "കുറച്ചു കിരാനിയർ വരുന്നവര-
 വെച്ചു പാൽ നൽകുവാൻ.
 കുറച്ചു പാൽ കിരാനി കണ്ടാൽ
 പുറത്തുനില്ലെന്നിറക്കി നൽകും.
 മറ്റൊരു ചെവക്കർ കണ്ടു,
 അയ്യോകാരയാർ കടിക്കുമിളി
 ചെറുപ്പം മാത്രം അതി വെക്കി
 വെറുപ്പിന്നും കെട്ടുതന്നു പെട്ടികൾ
 തുറപ്പിന്നും നൽകുവാൻ.
 തുറപ്പിന്നും കെട്ടുതന്നിട്ടു.
 ചെറുക്കും കരകട്ടിപ്പന്നാൽ
 കുറക്കുമെപ്പൊലിപ്പു മൂല-
 സ്തർക്കമെന്നും പ്രകാശം.
 മറ്റൊരു പാൽ പുറത്തു നൽകി
 42 കുറച്ചു കിരാനിപ്പുറത്തു-
 തുറത്തുകെട്ടിയതൊക്കെക്കണ്ടു.
 അതിലൊക്കെ പുറത്തുവെച്ചാൽ
 കരക്കൊടുക്കിയതൊക്കെക്കണ്ടു
 സങ്കടമെന്നും നൽകു പാൽ.

തിരിഞ്ഞുനില്പു. ജനങ്ങളെക്കൊ-
 ഭന്നതുമല്ലാത്തതൊന്നിടവില്ല.
 പെരുത്ത കരകൂം വരുത്തു പാനി-
 കന്നമരുതെന്നു ഞാനരുളുവിതുമ്പി
 മേൽപ്പഴംപെരുകുന്നിട കൂട്ടാ
 നിരപ്പിടവല്ലാം. കണ്മരങ്ങൾ
 കടുക്കത്തരിശാൽ പിടിച്ചുകെട്ടി
 കടുത്തുപവയലിൽ കിടന്നുപൊന്ന
 താഴത്തുവെട്ടിയതവൻ വ-
 ന്നതുമ്പിൻ വെർപെരുത്തുകൊള്ളും."
 കനകമാക്കേതുമ്പിടുകമ്പാരം
 മരവരകെട്ടു പില്ലു പൊറുക്കും.
 മേൽപ്പഴം തിരിവുതുടക്കുന്നതു
 മകുടാലനീർ കടലാ നാലു
 കാട്ടുനന്മത്തൊട്ടുവന്നു
 പാട്ടിലുരൾത്തു പന്മകുന്നതുമ്പം
 കൂട്ടത്തിൽ പലവരക്കുന്നതു
 കോട്ടം നമ്മുടെ കൂട്ടക്കാർ
 നന്മ പരിചിതം പരിചകരതെന്നി
 കൂട്ടത്തിൽ കലഹിക്കുന്നവര
 വെറുകകരകൾ. യജമാനനെക്കൊണ്ടു
 കൂട്ടിലാക്കും തമ്മുക നന്മിൻ
 നന്മകകരകൾ തമ്മുകനെന്നി-
 ന്നവരകൾ കട്ടം തൊഴിലുകൾ കമ്മൽ
 തമ്മുകനെന്നിനന്മ പെരുത്ത-
 കുന്ന നമ്മുകനെന്ന കട്ടം.
 തമ്മുക പലകരകുട്ടിയായിട്ടു
 കമ്മുകനെന്ന സമ്മുകക-
 കുന്നതമ്മുകപാതാതെന്നല്ലാത്തത
 ചിത നമ്മുകന പിന്നെല്ലിനാ
 "കുന്നതമ്മുകനല്ലാത്തത-
 പാതാതമ്മുക വഴിയല്ലിന തമ്മുക!
 കുന്നതമ്മുക നമ്മുകകുന്ന" തമ്മുക

ശ്രീമാനന്തരം മന്നരകവയ്ക്കു്
 “എങ്കിൽതൊന്നു പിളിച്ചുപറഞ്ഞിൻ”
 മുക്കൻ വന്നു വണങ്ങിക്കൊന്നാൻ;
 “മുക്കൻ അന്തിഹ കല്പന മകളാ-
 മഖാക്കപ്പെന്നു ജാലിച്ചവരുണൻ,
 നരകം ഭരണ പാഞ്ചമുക്കിഹ
 ലോകം മുനിവുളള ജാതന്തി
 പരകം നീക്കം ചെയ്തു വൃദ്ധത്തി-
 ലാക്കൾ കൂടെ ഭൂമിയിൽനില്പാ”
 “ശകുനി പറഞ്ഞു കൊള്ളാം മുക്കാ-
 ശകുനംകൊള്ളാമിന്നു നിന്നപ്പോൾ
 പലപക്ഷത്തു കവനപുരണ
 തലപോയെന്നതു ബോധിച്ചപ്പോൾ
 നിന്മനരേകിന ഹരികിടീവനക്കരി
 മഴുതന്നുളള തപഃകവയ്ക്കു
 44 മഖാക്കപ്പെന്നു ജാലിച്ചുപറന്നു
 നിവകാശം വരുമാകി; ഭരണി
 കകളാമു മധിഹ ഗതിക്കു വേരുന്നിന
 കല്പന അൻ പാഴു നിള മുക്കി”
 അതു കേട്ടവരും കോട്ട “നീക്കിപ്പു”
 “അതു അൻ സധ്യ”പ്പിഴയു വേണൻ
 ചതി കൂട്ടിപ്പോൻ തക്കകാട്ടിൽ
 ക്ഷിത തലമോരത്തേക്കുളള നേരത്താ
 ന്നിപ്പൻ കിടിയുടെ വരിയു യതിപ്പു-
 ന്നിപ്പൻ കലമ്പിന അതിതാമര
 കണ്ണുവെച്ചു വെറു കെ യുറന്നാരു
 പലപ്പോൾക്കേക്കേക്കേ ശക്തി
 വിരമവാമു ചെന്നു പിഴുൻ വണങ്ങ-
 ജാതന്തിനുംകൊണ്ടുസാധനൻ അൻ,”
 ഇത്തരമു പറയാമു സമയംകൊല്ല
 ഉത്തരവാകിയ മുക്കൻ വെച്ചൊരു
 പന്നിത്തടീയനന്താമിപ്പൊന്നൊരു
 കണ്ണിമുക്കളിലൊളിച്ചു വെച്ചു

- 46 തമിഴവരനത്തരക്കത്തുക്കകകപൊങ്ങലാൽ
 മൂക്കക മഹിപ്പുതുടങ്ങി മഹിതലം.
 കക്കികകിഹകിഹകിണ ശരര മഹിപ്പത്തും.
 കരട്ടി കട്ട തുതിക്കകങ്ങളിനെ
 തത്തരക്ക പകി ശര വീരവകനരട്ട കത്തരർ
 തരട്ടാ ത്തതാൽ പുറപ്പുട്ടു കല്ലുരവ
- 46 - തരത്ത മുതിഹകത്താ 1). കക്കികകുനിയത്താരിവർ
 വാക്കവെൽ തോടി ഹകരർ. വ്യാസനും
 കക്കകത്താരു നിക്കിയക നാഥകാശിതർ താഗ
 കത്താൽ പുലമ്പുനും പിന്നെ വാപ്പുകിത്തും
 കക്ക മുതികട്ട പയ്യികകക തത്തതിന തരർ
 പരപ്പുകിത്തതനക്ക താൽ പുറപ്പുട്ടു
 വീരവകനരട്ട ത്ത താഗിയക്ക കല്ലുകുലരിനാൽ
 വീരതലകതയതന വാട്ടിന ത്തിനീടിനാർ
 ഉപന പകിയനക്കകിയീടേച്ചേരി വീരരും.
 തുത്തതും മേനക്കത്താക്കിയ കല്ലുരവ.
 "തതവകകക്ക ക്കേച്ചതാണി ത്തതാ ക്കേച്ചതാ
 ത്തവകന ക്കാൽ വാക്കതാ ക്കാ വീരം.
 ത്തകിതകതതതതതതതതത ത്ത തതതതം.
 കക്കതതതതതതം തതതതതതതതം.
 ത്തതതതതതത പയക്കതതതതതതതതതതതം.
 തതതതതതതത തതതം തതതതതതം
 വീരവീരനരട്ട ത്തിനകര ത്ത കക്കവീര വത്തത-
 കതതതം പ ത്ത തതതത ത്ത ത്തതതകതത " (തതത
 ത്തതത തതതത ത്തിനകതതതതത
 കതതതതതതതതത ത്തിനകത
 "തതതതതതതത ത്ത തതതതതത
 ത്തതതതതതത ത്തിനകതതതത തതത"
 കിതതതതത ത്ത ത്തതത ത്തിന-
 ത്തതതതതതത ത്ത ത്ത ത്തിന
 47 ത്തിനതതതതതതതത ത്തതതതതതതതത
 ത്തതതതതതതതതത തതതതതതതതത
 "തതതതതത ത്ത ത്തതതതത ത്തതതതതതത,

[illegible]

ആയതു മനക്കണന്നാക്കെങ്കാൽ മോഷൻ
 മറവു പകലും മടിതടാക്കുക,
 കാര്യമത്രയും മപത്തുതരത്തി
 കരയും കനിയും കൂടെ മവനിക്കരു
 തുണയുതരക്കുവെക്കാക്ക മവനിക്കരുതാക്ക
 തുണകണക്കുക തിന്ന മതിച്ച
 ഏതും ശിവനക്കണക്കുതില്ലവ-
 ന്നിങ്ങനെ തിന്ന മതിക്കുതരു
 49 സാവില്ലവരക്കുനില്ലവരക്ക
 മോഷനക്കകപ്പെന്ന മേറ്റാൽ
 ഏതും ഹവക്കണക്കുപവര-
 കേവലമിന്ന മോഷ മോഷ-
 നികലപുതുതികേരക്കുപെരുതിൽ,
 സകലമിനക്കരുക്കു കറുപ്പുക,
 ശങ്കര, ശങ്കര, ശങ്കരമകനായ
 ശങ്കരനായി മരണം മോഷൻ
 ഹരി ഹരി പൂരി ഹരി പകലിവി."

(മധ്യഭാഗം)

50 "ശ്രീകണ്ഠ, ശിരീകണ്ഠ, ശങ്കര ശങ്കര
 ഹണീനാണീകണ്ഠ, മായമി
 വിശേഷ, വിജ്ഞാത, വിശേഷനയ,
 പ്രസിദ പകലുക, മായ മായ!"

(പശ്ചാത്താപം)

51 "പരിഹരസുരകിപുഷ്പനയ, ഹണീകണ്ഠ
 പരിപാലയ! പരണസുര,
 മായ മായ! മണിമ മരണമണ്ഡന,
 ശിരീകണ്ഠ, മോഷനക്കണ്ഠനയ,"

(മോഷനം)

52 "മോഷ, മോഷ, മോഷ,
 മോഷ, മോഷ, മോഷ, മോഷ,
 മോഷ, മോഷ, മോഷ, മോഷ,"

ഗംഗയും ജന്മം പലവിധം
കംഗമുണ്ടെന്നും അവയിൽ,
ജന്മ ജന്മ, ഹരി ഹരി,
പുരിഹരി, പരമേശ്വരി,
ജന്മ ജന്മ, ഹരി ഹരി,

(പ്രശ്നോത്തരം)

- 53 മനക്കുറവിലുള്ളവർക്കെല്ലാം കൈരളം
മുട്ടിക്കുറമുട്ടി ന. മ. നീ കൈരളം,
പുരുഷം മിഴിക്കുമായി വരുത്തിയെന്നു
കൈരളക്കുടിപ്പാകുന്ന തരഹത കരളണം?"

(മറുപടി)

(പ്രശ്നോത്തരം)

കരളം, കരളം, കരളം, മുട്ടിക്കു
സുകുലം, പുരുഷം, വരഹം, കരളം
പുരുഷം, വരഹം, വിജയം

(പ്രശ്നോത്തരം)

- 54 "വിജയകരം വിപുലകരം
വിശിഖരം വിജയകരം
വിജയകരം വിജയകരം,
വിജയകരം, ജന്മ ജന്മ
ഹരിഹരി, പുരുഷം, പരമേശ്വരി"

(പ്രശ്നോത്തരം)

- 55 അവർ വരഹം, കൈരളം,
ജന്മകരം ശരണം, കൈരളം,
പുരുഷൻ കരളം, കൈരളം,
ജന്മകരം ഹരിഹരി, കൈരളം,
ഹരിഹരി വരഹം, കൈരളം,
വിജയകരമായി വരുത്തുമെന്നു "
- 56 ജന്മം, മനികളം സിദ്ധാനന്ദമുഖം കൈ
മുഖമുഖമുഖം മുഖമുഖമുഖം, മനികളം,

57

മേഘം വെകാത്തവനൊട്ടു യുദ്ധം
 പെട്ടെന്നുണ്ടാതു കണ്ടാലും നീ
 ഏലിയയപ്പോലെയായിരിക്കുന്നവനൊക്കെ
 പുലിയയപ്പോലെയെ വരുന്നതു കാണാം,
 നേരമു വിശന്നു കിടക്കും ഫലപൂർണ്ണ-
 നേരവരണസ്വരം കൂടി കഷ്ടതയും
 കരണീകരങ്ങൾ സദാദരണന്നതു
 കർമ്മത്തുപൻ കണ്ടു ചു നീ

62 കാട്ടാളാകൃതി കൈകൾക്കുണ്ടിഹ അന്തർ
 വെട്ടുതോട്ടി നടക്കുമ്പോൾ.

കൊട്ടംകൂടാത്തവനൊട്ടു സ്വരം
 കൂട്ടുവാനിതം സംഗ്രഹത്തോടും
 കട്ടാലംതൊഴിയത്തോള നീയെഴുതുക
 കാട്ടാളസ്ത്രീയെക്കൊണ്ടുതു.
 കൂട്ടാളൻ വർണ്ണനഗണം പല-
 കാട്ടാളന്മാർ കൂടെവരേണം.
 കുംഭോദരനും, കുംഭീധരനും,
 കുംഭാജനകനും, കുംഭീധകനും,
 സിംഹാദരനും, ശുദ്ധാദ്രവ്യവരും,
 ശുദ്ധാദ്രവ്യവരും, കുംഭനികരൻ,
 കണ്ഡാധരൻ, കണ്ഡാധര-
 നെക്കൂടെ വീരൻ, ഗണ്ഡ, കാക്കൻ,
 കണ്ഡാധരൻ, ദൃഗ്വിഹാരിയും,
 നല്ലവരും, കണ്ഡാധരനും.
 തു.ഗണ്ഡന സമാർത്ഥനേട്ടൻ
 വീരഭദ്രന, തിരുമുഖം, തു.ഗണ്ഡൻ,
 കണ്ഡാധരൻ തന്നെ വരൻ, കണ്ഡാധരൻ
 നന്ദികൈശ്വരനീവരും, കണ്ഡാധരൻ,
 നന്നിനെ കൈ വരയാക കണ്ഡാധരൻ,
 ശാമകണ്ഡാധരൻ ചിലക്കാട്ടു കണ്ഡാധരൻ,
 വേദകണ്ഡാധരൻ ചിലക്കാട്ടു കണ്ഡാധരൻ,
 കണ്ഡാധരനൊട്ടു നന്ദികൈശ്വരനും,
 കണ്ഡാധരൻ കണ്ഡാധരൻ

[illegible]

പഞ്ചരൂപ്പാരിയ ഹരിതന്നിദ്യ
 പഞ്ചവരണാരി കരിന്തരയൊരു പുലിയ-
 കഞ്ചിപ്പൂത്തു ജാൻ കഞ്ചിതുന്നൻ,
 കാളൻനായും കാട്ടിൻവരണവാര
 കെട്ടെല്ലരഞ്ഞാൽ പെരിട്ടുടഞ്ഞും
 വിട്ടിൻവരണവരപ്പുകൾക്കു കടി-
 ക്കട്ടിയ പഞ്ചക്കാക്കനെ ജാക്കനാക്ക
 ക്കട്ടിലതരക്കിപ്പുത്തെയ്തുമ
 പുട്ടിപ്പുറന്നക്കഞ്ഞികടിക്കും,
 വെട്ടു ചാവരയെന്നു വിളിച്ചാൽ
 കെട്ടു തൂണു പറമ്പവതും കരൻ
 കള്ളൻ തൂങ്ങിക്കൊന്നിരിക്കുപ്പു-
 നെത്തൊരുപായം കാഞ്ചനീല്ലാ
 കുററു കൊണ്ടവരുന്നപ്പോഴകിഞ്ചനെ
 തൂണൻപൊലിയത്തുകിടക്ക
 തിന്മതല്ലതെന്നു നാചാരവും
 നമ്മൾ വിട്ടിൻ കാഞ്ചാനിമുത
 വല്ലാൻപാഴകണക്കെ കഴിപ്പോൾ
 പെ-പ്പുഴന്നായെന്നെന്നും വിട്ടിൻ
 ജാപ്പുകൾക്കും ചോറുതവിടവ-
 നല്ലുനമ്പരം നല്ലതട്ടകെട്ടും
 പന്നിയീർപ്പികൾ പഞ്ച വേണം
 തുന്നിലകകൊണ്ടാൽ പെറ്റതിയരീറ്റ
 കുററിയപ്പവിതൻ നായെക്കൊണ്ടാൽ
 കുറംപറവാൻ കാഞ്ചാനിദ്യ
 വെട്ടത്തായി വിളിക്കുംനേരം
 ചെട്ടക്കാക്ക വെമ്പിയും കേള
 വെട്ടക്കാൽ വിട്ടിച്ചുകാറ്റത്താൽ
 ചെട്ടൻ കേട്ടാൽ കലശലുട്ടും,
 ഇരക്കക്കുളവക കാട്ടാളന്മാർ
 വിരണങ്ങനെ പറഞ്ഞു ചിരിപ്പും,
 കൈപ്പൊടിക്കുട്ടു കെട്ടു-
 ബലകുപ്പു തന്നെ തിരയ്ക്കും

[illegible]

നാത്താത്തതെ നാത്താടികൾ-

പുറത്തും പലവിധമിങ്ങനെത്തോടും

ആത്മികനാത്തം സംഗതിയില്ല, വി-

നാത്തകളനകൻ കളിയാടുന്നവരും

- 67 കാട്ടാളാജന്മാരും കാട്ടാളന്മാരും. തെൻ
കൂട്ടാളി മുന്നേക്കാക്ക ചെട്ടവനോടും പുഴ
കുതികൊണ്ടതും കിടന്നിടത്തു
പുഴിനിന്നുനിന്നതെന്തിനും വന്നുത്തോളം;
തെളിപ്പാക്കു പന്നിയെക്കും നരിപ്പുറമു കാട്ടാളൻ
കുഴപ്പത്താക്കുകൊപനാൽ അടുത്തു പാക്കമറക്കത്താക്കി.

വരൻ

തെക്കുപന്നിപ്പുറമു പെരുക്കു ചെറുകുത്തും കെട്ടു

കുത്തുത്തുറന്നു നീക്കൻ ഗുരുതാക്കൊത്തുത്തേക്കും

തെളിപ്പു സമയത്തേക്കും തിരിച്ചുനോക്കുന്നതേക്കും

തെളിപ്പു തെക്കും തെളിപ്പുകൊക്കത്തും ഗുരു

കുത്തുതെക്കും കൂട്ടാളൻ കളിപ്പു പന്നിപ്പു തെക്കും

വെട്ടാളൻ വെട്ടുനവകം വെട്ടാളൻ വെട്ടുനവകം

വെട്ടാളൻ കളിപ്പു തെക്കും വെട്ടാളൻ കളിപ്പു തെക്കും

പുറത്തും പലവിധമിങ്ങനെത്തോടും

കൈത-

- 68 കൈത്തു നെട്ടാളൻ പെരുക്കു ചെറുകുത്തും കെട്ടു
കുത്തുത്തുറന്നു നീക്കൻ ഗുരുതാക്കൊത്തുത്തേക്കും
തെളിപ്പു സമയത്തേക്കും തിരിച്ചുനോക്കുന്നതേക്കും
തെളിപ്പു തെക്കും തെളിപ്പുകൊക്കത്തും ഗുരു
കുത്തുതെക്കും കൂട്ടാളൻ കളിപ്പു പന്നിപ്പു തെക്കും
വെട്ടാളൻ വെട്ടുനവകം വെട്ടാളൻ വെട്ടുനവകം
വെട്ടാളൻ കളിപ്പു തെക്കും വെട്ടാളൻ കളിപ്പു തെക്കും
പുറത്തും പലവിധമിങ്ങനെത്തോടും

"നമ്മുടെ അറണം കേരളീപ്പരമനോ
 ദർശനം ഉന്നതം മഹാകവിയുടെ
 അന്യകളില്ല നിന്നുകൊണ്ടു ചരി-
 നന്യകൾക്കൊരു വരിയെഴുതാൻ നി-
 ക്കെഴുതാൻ നമ്മുടെ വർദ്ധിച്ചാൽ ഉ-
 ന്നവയുണ്ടാകരുതെന്നു ഹൃദയം
 കട്ടകവനാലുണ്ടാണെന്നു
 വെട്ടും കണ്ടതു സംഗതമില്ലാ.
 കളി നിന്നുവന്ന കണ്ണുക്കളെല്ലാം
 കണ്ണൻ നിന്നു തന്നു ചെല്ലുന്ന
 കൊള്ളാമിതെന്നിതു വഴിപോക്കു-
 കളി ധനങ്ങൾ വഴി ചൂപറിപ്പാൻ
 പകൽ കഴിഞ്ഞു കപ്പലാണു.
 കഴിവില്ലാത്തതു തന്നെ പാവം
 നമ്മുടെ പൊതി കേൾക്കുന്ന സമയം
 അന്യരങ്ങളിൽ നമ്മുടെ നാടകം.
 69 ദിക്കുകളെക്കൊണ്ടു നിറയെ-
 ന്നീക്കം ചെമ്പു വന്നു കട്ടിക്കും
 കണ്ണുക്കളെ വിടാക്കിക്കൊണ്ടു
 പല നാളും പണയം വന്നു-
 പെണ്ണുക്കളെല്ലാമിന്നൊരു
 നിറവില്ല നിറയെക്കൊണ്ടു കണ്ണി-
 ന്നൊരു കൂടെത്തോ നമ്മുടെ
 അറണം കട്ടവന്നാൽ കൂട്ടി
 അങ്ങനെയൊരു പിന്നെയൊന്നിൽ
 പ്രാണമെങ്കിലും നമ്മുടെ വെളിച്ചം.
 വ്യാധവചനങ്ങൾ കേട്ടുനോക്കുന്ന
 മൃഗാധികാരനാലൊരു കിരീടി.
 "നിങ്ങളെ വേടി നമ്മുടെ പല്ലുകൾ
 കല്ലിത്തരിപ്പാൻ അൻ കിരീടം
 ഉണ്ടല്ലോ സംഗതം"മെന്നു പറഞ്ഞു
 വില്ലുപലിശ കലച്ചു കിരീടി

അപഗ്രസ്മരണത്തിന് ശിശുക്കളെ
 അധഃപതിപ്പിക്കുന്ന ഇടത്തിൽ
 തൂങ്ങിക്കിടക്കുന്ന ഒരു സ്ത്രീയുടെ കയ്യിൽ
 വൃക്കപ്പോഷകങ്ങളുള്ളപ്പോൾ
 വളം കിടന്നു കയ്യിൽ കയ്യിൽ
 കയ്യിൽ കയ്യിൽ കയ്യിൽ
 കയ്യിൽ കയ്യിൽ കയ്യിൽ
 കയ്യിൽ കയ്യിൽ കയ്യിൽ

[illegible]

72 “കുലം ഉയർത്തി കയ്യെടുത്തു നീയോ-
 ഹ്വാനു നോക്കൂമി.
 കൈയോ തോർന്നു സകലനാശം കൈവന്നി-
 ഹ്വാനു നോക്കൂമി.
 ചിത്തം നന്നു കിടന്നുവെച്ചുവന്നിന്റെ
 ഉള്ളിൽ വന്നു കയ്യെടുത്തു.

ശരവം വരവം താനപെയ്തു
 ഗിരികകളോടും പ്രാമുദികളോടും
 ജന്മ ഗമിച്ചു കടന്നു ശരയോ
 തിരയിൽ ചാലിച്ചു വീളു ലളിപ്പൻ
 സുരനിളഗതോസ്സവ തുടങ്ങി:

78 “നമസ്സ ഗംഗാദൈവതുഭ്യം ഭണ്ഡത്തിൽ തുറക്കുതരം
 സമസ്തപരദയങ്ങളും കണ്ടിച്ചു വരം നല്ലേണം;
 അരികളെ വെൽവഴിനായ് പരമശിവൻ നല്ലീയ
 ശരമിതു പരപ്പുപരം പഴയതരം വീളിപ്പൊങ്ങാൽ.”

79 ഇത്തരം സ്തുതി കേട്ട സത്വരം പ്രസാദിച്ചു
 തുത്തരതരം വരനാട്ടുതരകരംപെയ്തു:
 “വീളാളിമ്പീത പാർശ്വം വീളിതര യമിപ്പാലും,
 ജല്ലിശരനകനേസ്സുവീളു വസിപ്പാലും!”
 ഇത്തരം വരംനല്ലി സത്വരം ശരയവരം

80 സുരവരനത്തോൾ കഥവംകേരള
 സുരവരസുതൻ കാതലി വന്നു,
 പെരുകിത രോദം തേകശരങ്ങളെന്ന
 സുരവരസുത രഥമതിവെറി
 സുരവരകംപ്രതി താഴ്ന്നുതുടങ്ങി
 കരകലകലാലിനേഴൻ പാർശ്വം.
 ഭംഗലളിക്കഥ കേൾക്കുന്നതരം
 ഭംഗലനേവധി വന്തരവീടും.





100-100000-100

100-100000-100

100-100000-100

100-100000-100